



Tous les styles sont permis

A table for every taste

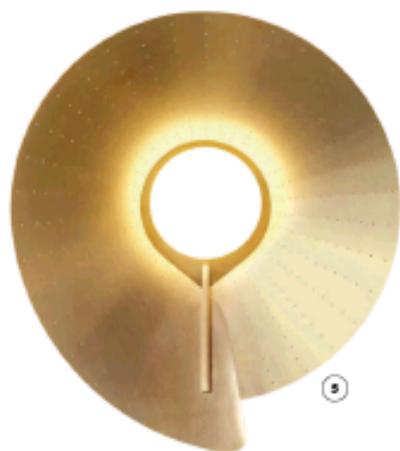


5. Guéridon en acier doré poli.
Polished gilt steel pedestal table.
137 - h 42 - p 30 cm,
design Rodolfo Dordoni,
Fiv, Minotti.

6. Guéridon en verre et acier
Inoxydable. Glass and stainless
steel pedestal table. 148 - h 45
- p 50 cm, collection Eclipse
Atelier de Troupes.

7. Guéridon en métal ve mi.
Varnished metal pedestal table.
ø 50 - h 42 cm, design
Giulio Cappellini, Gong Circus,
Cappellini.

8. Guéridons en inox et laque
Washi. Stainless steel and Washi
lacquer pedestal tables. 138 - h 56
- p 25 cm, design
Charlotte Beason Oberlin, Jodé,
Philippe Hurel.



Le cercle des appliques

Circular sconces

1. Applique en miroir et inox. Mirror and stainless steel sconces. Dimensions diverses, design Marco Zanuso Jr, Bobbio, Harnt.

2. Applique en verre, albâtre et laiton. Glass, alabaster and brass sconce. $\varnothing 25$ - p 10 cm, Concentric 10 Alabaster, Allied Maker à la Galerie Tride.

3. Applique en acier, feuille de cuivre et vernis. Varnished steel and copper leaf sconce. $\varnothing 27$ - p 9 cm, design Tristan Auer, collection Copal & Eclipse, Maison Proust.

4. Applique en verre et aluminium. Glass and aluminum sconce. À partir de $\varnothing 17$ cm, design Ramos & Bassoli, Top Yibia.

5. Applique en laiton perforé. Perforated brass sconce. 134 - h 40 - p 90 cm, Compo, Atelier de Troupe à la Galerie Tride.